

ミュージカル『RANGER』

作品概要

1970年代のとある特撮番組のバックステージ（舞台裏）を描くオリジナルミュージカル。

特撮番組のエキストラとして雇われた大学生の創は、身体能力と情熱は人一倍だがもちろん撮影所では脇役。の、はずだった。

番組の主演を演じていた俳優が不祥事を起こして降板となり、プロデューサーの思い付きで創が代役として「レッド」に大抜擢されることになる。

右も左もわからないまま、持ち前の情熱だけで何とか突き進んでいこうとする創と、その共演者たちの奮闘の裏側で、番組製作スタッフたちもまた脚本をめぐって様々な思いをぶつけ合う。

創が次第に役者として成長していく姿と共に、特撮番組のテーマである「過去」「今」「未来」にそれぞれが向き合い、笑いや涙と共に人生の選択をしてゆく姿を描くヒューマンドラマ。

上演形態

構成	2幕（1幕12場／2幕10場）
ジャンル	コメディ／ドラマ／ダンス／日本その他
出演者	<ul style="list-style-type: none">● メインキャスト<ul style="list-style-type: none">○ 男性10人、女性4人（俳優役、撮影スタッフ役／10代～60代）● サブメインキャスト<ul style="list-style-type: none">○ 男性4人、女性5人（俳優役、撮影スタッフ役／10代～50代）● アンサンブルキャスト<ul style="list-style-type: none">○ 人数自由（俳優役、撮影スタッフ役／10代～60代）
上演時間	1幕：60分／2幕：55分
曲数	1幕：11曲／2幕：9曲（+アンダースコア・プレイオフ6曲）
貸出資料	<ul style="list-style-type: none">● 上演台本● ヴォーカル譜● カラオケ音源

クリエイター情報

脚本・作詞・作曲...藤倉梓

編曲・オケ製作...安倍優希

本作品の著作権は藤倉梓に帰属します。作品内容の無断改変は認められません。

テキレジの希望、楽曲の調整希望などがあればウェブサイトのコンタクトフォームより、該当箇所をご相談ください。検討の上、ご返信致します。

ご相談なしに改変が行われた場合、以降のライセンス貸出が難しくなります。

ご理解のほど何卒宜しくお願い申し上げます。