

# a song cycle 『sign』

## 作品概要

— Send me a sign 教えて欲しい 闇を照らし出す道標を—

本作は、東京を舞台に、「sign」(=啓示、痕跡、合図 etc.) にまつわるエピソードを集めて繋いだソングサイクル。

登場人物は人気野球選手や有名作家など歴史上の人物から、名もなきどこかの誰かまで。

登場時代は大正のあたりから現代まで。

東京のどこかで、誰かが出逢った「sign」の物語が、あなたの背中をそっと押してくれるかも。

※ソングサイクル…1つのテーマを共通とし、基本的に1曲1話完結の歌で繋いでいくオムニバスミュージカルの形式。2010年以降にオフオフロードウェイで盛んにつくられるようになった。

## 上演形態

構成	1幕
ジャンル	歴史／ドラマ／コメディ／日本（／ダンス）
出演者	<ul style="list-style-type: none"><li>● メインキャスト<ul style="list-style-type: none"><li>○ 男性3人、女性3人</li></ul></li><li>● 演奏者<ul style="list-style-type: none"><li>○ ピアニスト1人</li><li>○ 追加の楽器編成は自由</li></ul></li></ul>
上演時間	90分
曲数	20曲（+トランジッション4曲）
貸出資料	<ul style="list-style-type: none"><li>● 上演台本</li><li>● ヴォーカル譜</li><li>● ピアノ+ヴォーカル譜</li></ul>

## クリエイター情報

脚本・作詞・作曲...藤倉梓

本作品の著作権は藤倉梓に帰属します。作品内容の無断改変は認められません。

テキレジの希望、楽曲の調整希望などがあればウェブサイトのコンタクトフォームより、該当箇所をご相談ください。検討の上、ご返信致します。

ご相談なしに改変が行われた場合、以降のライセンス貸出が難しくなります。

ご理解のほど何卒宜しくお願い申し上げます。